

**УТВЪРЖДАВАМ,**

**ДИРЕКТОР:.....**

**/Л. Балева/**

**КОНСПЕКТИ ЗА УЧЕНИЦИТЕ ОТ 9. КЛАС**  
**В САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ**  
**БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА (ЗП) – 9. клас**

**I ИЗПИТНИ ТЕМИ**  
**ЛИТЕРАТУРА**

1. Човешката словесност – възникване, развитие и роля при формирането на човешките общности (Традиционни и модерни култури. „Затворени” и „отворени” общности. Писмени и устни култури)
2. Етапи в развитието на човешката словесност – митология, фолклор, литература
3. Основни характеристики на митологичната и фолклорната устна култура
4. Жанрове на устната фолклорна словесност. Приказка
5. Основни характеристики на мита. Египетският мит за сътворението
6. Елинският свят и митологията (Етапи във формирането на старогръцката митология. Първична и вторична митология)
7. Теогонията според Хезиод
8. Олимпийското устройство на света
9. Героическият етап на старогръцката митология. Основни героически цикли
10. Митът за Прометей според Хезиод
11. Историята на Едип. Цикълът за Атридите
12. Историческо развитие на старогръцката култура и литература – Омиров период, архаика, класика
13. Епосът като преход от фолклор към литература (Архаичен и героически епос. Народните певци - аедите)
14. Омир и неговото творчество (Омиров въпрос. Историческата истина в поемите на Омир и митът за Троянската война)
15. Сюжет и композиция на „Илиада”
16. Гневът и примирението в „Илиада” (коментар на I, VI, XVIII, XXII и XXIV песен)
17. Хората и боговете в „Илиада”
18. „Одисея” - сюжет и композиция. Темата за завръщането
19. Старогръцка лирика. Видове. Анализ на текстове по избор

20. Произход и развитие на атическата драма. Особенности на трагедията
21. Есхил – бащата на старогръцката трагедия. „Прикованият Прометей” - представата за героя
22. Софокъл и класическата атическа трагедия. „Едип цар” - канонът на старогръцката трагедия (Историята за Едип и композиционното решение на Софокъл). Сюжет и композиция на „Едип цар”
23. „Антигона” - драмата на непримиримостта
24. Еврипид – „най-трагичният” от поетите. „Електра” - сюжет и композиция
25. Митология на предхристиянството. Стар завет
26. Основни старозаветни библейски сюжети. Историята за сътворението на света и човека. Авел и Каин. Великият потоп. Вавилонската кула. Историята за Йосиф и неговите братя. Историята за Мойсей. Десетте Божии заповеди – старозаветните морални принципи
27. Християнската култура. Нов завет. Евангелиският сюжет. Евангелие от Матей
28. Културна история на Западноевропейското средновековие
29. Светът на средновековния човек. Рицарска култура
30. Артуров цикъл
31. Особенности, периодизация и жанрове на старобългарската литература
32. Кирило-методиевската традиция. Кирило-методиевите ученици в България. Златният век
33. Житието в жанровата система на старобългарската литература. Пространно житие на Св. Кирил
34. Старобългарска поезия. „Проглас към евангелието” - възхвала на словото
35. Константин Преславски. „Азбучна молитва”
36. „За буквите” от Черноризец Храбър
37. Йоан Екзарх. „Шестоднев”
38. Апокрифна литература. „Ходене на Богородица по мъките”.
39. Богомилство. Противобогомилска литература. Презвитер Козма. „Беседа против богомилите”
40. Търновска книжовна школа
41. Значение на старобългарската литература

#### БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

1. Правописна норма
2. Граматична норма
3. Пунктуационна норма
4. Смесово единство и езикова свързаност на текста
5. Сфери на общуване и функционални стилове
6. Устни аргументативни текстове. Публично изказване по актуален проблем
7. Възприемане на чужд текст. Препредаване на чужд текст
8. Писмени аргументативни текстове. Създаване на аргументативен текст
9. Интерпретативно съчинение и есе – жанрови особености. Създаване на интерпретативно съчинение и есе по хуманитарен проблем

#### II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Оценка *Отличен (6,00)* – се поставя на писмена работа, в която са овладени следните знания и умения: осъзнат е зададеният от темата хуманитарен проблем и причините за хуманитарния конфликт; познава се задълбочено литературният материал и

идеите на културната епоха; интерпретира се творбата в съответствие с нейния жанр, ориентира се в сюжета, в конфликтите и персонажите и във връзките с други творби; осмисля се темата и заложения в нея проблем, изгражда се адекватна на проблема теза, правилно се построява аргументацията, правят се адекватни изводи и заключения, спазват се правописните и стилови норми на книжовния български език.

Оценка *Много добър (5,00)* – се поставя на писмена работа, в която са налице социокултурни, литературни, интерпретационни и композиционни знания и умения, допускат се отделни грешки при правописното, пунктуационното и стиловото оформяне на съчинението.

Оценка *Добър (4,00)* – се поставя на писмена работа, в която не се постига изчерпателност при изграждане на аргументативния текст, допускат се пунктуационни, правописни и стилови грешки.

Оценка *Среден (3,00)* – се поставя на писмена работа, в която има пропуски при формулиране на микротезите, непознаване на правописните, пунктуационните и стилови норми на книжовния български език.

Оценка *Слаб (2,00)* – се поставя в писмена работа, в която не се познава литературната епоха, жанровите особености на творбата, допускат се фактологически грешки, ученикът не умее да изгражда аргументативен текст, преразказва съдържанието, има ниска езикова култура.

Изготвил: Мариана Христова

## АНГЛИЙСКИ ЕЗИК (ЗП) – 9. клас

### I ИЗПИТНИ ТЕМИ

#### 1. **Getting to know you**

- Vocabulary- verbs of similar meaning (*do/ make*); (speak/ talk), prepositions, words with two meanings;
- Grammar- Present Simple, Present Continuous Tense;
- Writing- describing friends

#### 2. **Whatever makes you happy**

- Vocabulary- things I like doing;
- Grammar- have/ have got; there is/ there are;
- Writing- writing a postcard

#### 3. **What's on the news**

- Vocabulary- regular and irregular verbs, adjectives;
- Grammar- Past Simple and Past Continuous Tense;
- Writing- narrative writing; dictation

#### 4. **Eat, drink, and be merry!**

- Vocabulary- food, a piece of... ( a loaf of bread, a slice of ham), shops;
- Grammar- quantity (*much and many; some and any; a few, a little; a lot/ lots of*), something/ someone/ somewhere, articles;
- Writing- writing an email to a friend; unusual place to eat;

#### 5. **Looking forward**

- Vocabulary- phrasal verbs (literal/ idiomatics);
- Grammar- verb patterns, future forms (*going to, will, Present Continuous*);
- Writing- writing about future plans

#### 6. **The way I see it**

- Vocabulary- synonyms and antonyms
- Grammar- What...like?, Comparative and superlative adjectives, as...as;
- Writing- writing a description of your hometown

#### 7. **Living history**

- Vocabulary- word endings, jobs, nouns and verbs;
- Grammar- Present Perfect Tense (unfinished past with *for* and *since*; indefinite past- *ever* and *never*);
- Writing- writing a biography

#### 8. **Girls and boys**

- Vocabulary- things to wear, what things are made of;
- Grammar- modal verbs (have to, should, must);
- Writing- writing a formal letter and an informal email

#### 9. **Time for a story**

- Vocabulary- feelings (*delighted, proud, upset, jealous*), conversations;
- Grammar- Past Perfect Tense, narrative tenses, joining sentences- conjunctions;
- Writing- writing about a book or a film

## 10. Our interactive word

- Vocabulary- words that go together (noun + noun, verb + noun, adverb + adjective);
- Grammar- Passives (Passive voice);
- Writing- writing about pros and cons

### Life's what you make it!

- Vocabulary- birth, marriage;
- Grammar- Present Perfect Continuous, tense review;
- Writing- feelings in forms

## 11. Just wondering...

- Vocabulary- prepositions with nouns, with adjectives and with verbs;
- Grammar- First conditional if + will, might;
- Writing- writing a summary

## II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Изпитът се провежда в две части – писмена и устна. Писмената част включва тестовете след всеки модул, които се оценяват по следния начин:

Оценката се формира по формулата

$$4 \times A / B + 2$$

A= брой получени точки

B= общ брой точки от теста

Устната част на изпита включва диалог и самостоятелно изказване. Критериите за оценка са: произношение, познаване на лексиката, отговор на въпроси, създаване на кратък устен текст. Окончателната оценка е средноаритметична от двете части.

Ученикът получава:

**Отличен (6):** Знанията и уменията са задълбочени. Ученикът владее свободно учебния материал съгласно учебната програма, предвидена за конкретния клас и ниво. Последователно и изчерпателно отговаря на поставените въпроси. Владее компенсаторни методи при речевата изява. Гъвкаво използва лексикални и граматични конструкции, което води до богатство на изказа.

**Много добър (5) :** Знанията и уменията са овладени с незначителни пропуски. Ученикът се ориентира много добре в лексико- граматичния материал, предвиден за определеното ниво. Изпълнява поставените задачи без нужда от подсещащи въпроси, но недостатъчно изчерпателно. Справя се с практическа задача с незначителни грешки, които не пречат на цялостната комуникация.

**Добър (4):** Знанията и уменията са частични. Ученикът е овладял само основния материал, предвиден за определеното ниво. Недостатъчно комплексно прилага изучения лексико- граматичен минимум. Има нужда от водещи въпроси при изпълнение на езикова задача. Поставените практически задания се изпълняват недостатъчно точно и пълно. Допуска грешки, които не водят до проблеми в комуникацията.

**Среден (3):** Знанията и уменията са несистемни и непълни. Ученикът не владее достатъчно пълно лексико- граматичния материал. При изпълнение на практическа задача

допуска грешки, които влошават качеството на речта, правейки я граматически неправилна, на отделни места неясна. Не се справя без чужда помощ.

**Слаб (2):** Знанията и уменията не са формирани. Ученикът не е овладял лексико-граматичния минимум. Трудно се ориентира в условието на заданието. При изпълнение на практическа задача допуска груби фонетични, граматични, лексикални, синтактични и стилистични грешки. Слаба обща езикова , речева, учебно-познавателна култура. Забележка: Количественият показател се трансформира в качествен, когато :

- от 2.00 до 2.99 - Слаб / 2/;
- от 3.00 до 3.49 - Среден /3/;
- от 3.50 до 4.49 - Добър /4/;
- от 4.50 до 5.49 - Мн. добър /5/;
- от 5.50 до 6.00 - Отличен /6/.

### **Учебници**

Учебно помагало по английски език за 9 клас „New Headway” A2- B2

Издателство „OXFORD university press”

Изготвил: Ивелина Кабакова

## РУСКИ ЕЗИК (ЗП) – 9. клас

### I ИЗПИТНИ ТЕМИ

1. Род существительных.
2. Множественное число существительных.
3. Падежная система. Именительный падеж. Предложный падеж.
4. Прездравование Нового года в России. - стр. 74
5. Рождество Христово. - стр. 78
6. Масленица. – стр. 82
7. Немного о себе. Моя семья.
8. Родительный падеж.
9. Внешность. Описание внешности.
10. Одежда. Обувь.
11. Винительный падеж.
12. Инфинитив глагола. Прошедшее время.
13. Настоящее время глагола.
14. Будущее время глагола.
15. Кому что дарить? Д.п.
16. Приглашения.
17. Приезжайте в Болгарию. – стр. 94
18. Куда поехать в Болгарию? – стр. 98
19. София. – стр. 102
20. Россия – стр. 106
21. Экскурсия по Кремлю. – стр. 110
22. Прогулка по Москве. – стр. 114
23. Свободное время.

### II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Учениците трябва да знаят:

- Основните граматични понятия и падежни форми
- Глаголните времена
- да разбираат при четене смисълът на текста
- да могат да се изказват кратко по зададена тема

**Отличен:** правилна употреба на лексиката и граматическите форми. Липса на сериозни грешки в съчинението

**Много добър:** Наличие на малки пропуски в лексиката и граматиката

**Добър:** Недостатъчни изразни средства по темите. Граматични неточности.

**Среден:** Сериозни липси на изразни средства. Груби граматични грешки.

**Слаб:** Невъзможност за изразяване на англ. Език, неспазване на граматичните правила

Изготвил: Марияна Георгиева

## МАТЕМАТИКА (ЗП) – 9. клас

### I ИЗПИТНИ ТЕМИ

1. Рационални изрази. Тъждествени преобразувания на рационални изрази.
2. Квадратно уравнение . Разлагане на квадратен тричлен на множители. Формули на Виет – приложения.
3. Уравнения от по – висока степен.
4. Дробни уравнения.
5. Системи уравнения от втора степен с две неизвестни.
6. Ирационални изрази. Преобразуване на изрази, съдържащи квадратни корени.
7. Ирационални уравнения с един и два радикала.
8. Подобни триъгълници. Признаци за подобност на два триъгълника.
9. Свойство на лицата на подобните триъгълници.
10. Свойство на ъглополовящите в триъгълника.
11. Метрични зависимости в правоъгълен триъгълник. Приложение на метричните зависимости за намиране елементите на правоъгълен триъгълник.
12. Тригонометрични функции на остър ъгъл в правоъгълен триъгълник.
13. Основни тригонометрични тъждества за тригонометричните функции на остър ъгъл.
14. Решаване на правоъгълен триъгълник.
15. Намиране елементи на равнобедрен триъгълник и равнобедрен трапец.

### II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Изпитният билет съдържа 4 задачи, всяка от които се оценява с 4 точки. Общ брой точки:

За оценка: Среден – 4 точки;

Добър – 8 точки;

Много добър – 12 точки;

Отличен – 16 точки.

Оценката се изчислява по формулата:  $2+0,25.n$ , където  $n$  – брой точки.

### III УЧЕБНИК

Математика 9 клас. Издателство "Архимед"

Автори : Георги Паскалев, Здравка Паскалева

Изготвил: Ст. Кафтанджиева



## **ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ (ЗП) – 9. клас**

### **I ИЗПИТНИ ТЕМИ**

#### **Модул Информационни технологии и компютърни системи**

1. Предназначение, роля, компоненти и обхват на ИТ.
2. Хардуер. Процесор и оперативна памет, периферия.
3. Видове софтуер – приложен и системен. Операционни системи. Файлова структура и работа с файлове и папки.
4. Суперкомпютри. Grid и Cloud технологии.
5. Мобилни комуникации.

#### **Модул Компютърна текстообработка - MS Word**

1. Същност на компютърната текстообработка. Формати.
2. Настройки на текстообработващата програма.
3. Дейности при текстообработка.
  - Компютърна обработка на текстове – MS Word – основни елементи в прозореца, отваряне, затваряне и съхраняване на текстови документи.
  - Въвеждане и редактиране на текст. Основни структурни единици на документ – символ, дума, ред, изречение, абзац. Маркиране на основните структурни единици.
  - Форматиране на документ – символи, параграфи.
  - Въмъкване на символи и графични обекти в текстов документ.
4. Горен и долен колонтитул.
5. Създаване и използване на шаблони.
6. Създаване на циркулярни писма.
7. Въмъкване на текстови и нетекстови обекти в текстов документ.
8. Изработване на различни видове диаграми.
9. Настройки на печата. Отпечатване на документ.
10. Въмъкване и редактиране на таблица.
11. Работа със списъци – автоматично номериране.
12. Работа с текстови полета.

#### **Модул Компютърна графика. Paint**

1. Компютърна графика - растерна графика, растер, резолюция, основни файлови формати.
2. Графично редактиране.

#### **Модул Електронни таблици - MS Excel**

1. Създаване на електронни таблици.
2. Форматиране на данни.
3. Използване на формули.
4. Използване на вградени функции.
5. Разработване на формуляр.
6. Филтриране на данни.
7. Въмъкване на електронна таблица в текстов документ.
8. Отпечатване на електронна таблица.
9. Създаване и редактиране на диаграми.

## **Модул Създаване на интегриран документ**

### 1. Създаване на интегриран документ.

#### **II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА:**

Изпитът се провежда в две части – писмена и практическа. Писмената част включва тест. Всяка задача носи определен брой точки.

**Тест:** Тестът се състои от 30 въпроса, като за всеки верен отговор се дава по 1 точка, като от 9-14 точки оценката е Среден (3), от 15 до 20 точки – Добър (4), от 21 до 26 точки – Мн.добър (5) и от 27 до 30 точки – Отличен (6).

#### **Практическа част - Самостоятелност при изпълнение на задачата - Логическа последователност и пълнота на изпълнението**

Оценка „Слаб 2” се поставя, когато ученикът не познава материала или е допуснал сериозно отклонение от съдържанието на темата и прави груби фактологически грешки.

За оценка „Среден 3” ученикът знае основните теоретични понятия, но допуска неточности при дефинирането им. Умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности, но при изпълнение на конкретна задача не съумява да избере подходящо приложение или не ползва пълните възможности на съответния софтуер. Допуска грешки и пропуски при изпълнение на практическата задача.

За оценка „Добър 4” ученикът знае основните теоретични понятия, умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности. При изпълнение на конкретна задача съумява да избере подходящо приложение, но не ползва пълните възможности на съответния софтуер. Не допуска груби грешки при изпълнение на практическата задача.

За оценка „Мн. добър 5” ученикът знае основните теоретични понятия, умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности. При изпълнение на конкретна задача съумява да избере подходящо приложение и ползва пълните възможности на съответния софтуер. Допуска незначителни грешки при изпълнение на практическата задача.

За оценка „Отличен 6” ученикът знае основните теоретични понятия, умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности. При изпълнение на конкретна задача съумява да избере подходящо приложение и ползва пълните възможности на съответния софтуер. Ползва рационално и по предназначение възможностите на наличния хардуер, демонстрира отговорно и коректно отношение при работа в локална мрежа и Internet. Не допуска грешки при изпълнение на практическата задача.

**Крайната оценка от изпита се формира като средноаритметична от оценките, получени върху писмената и практическата час.**

Изготвил: Мирослав Жеков

## ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИЯ (ЗП) – 9. клас

### I ИЗПИТНИ ТЕМИ: Ново време

1. Ренесансът и раждането на новия човек
2. Новият свят – Велики географски открития
3. Реформация и Контрареформация - XVI в.
4. Бунтът на Нидерландите - 1565 г.
5. Бунтът на пуританите – Англия – 1642 г.
6. Френска революция – 1789 г.
7. Франция – абсолютна монархия. Луи XIV
8. Русия. Петър I Велики
9. Просвещението
10. Американска революция – 1775 г.
11. Наполеон
12. Индустиална революция – XVII в.
13. Консерватизъм и либерализъм
14. Националната идея в Европа
15. Обединението на Италия (1860 - 1861)
16. Обединението на Германия – 1871 г.
17. Българско Възраждане – нач. XVIIIв.
18. САЩ - Гражданска война (1861 - 1865)
19. Раждането на свободна България – 1878 г.
20. България в модерна Европа  
Първа световна война (1914 - 1918)

### II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Изпитният билет съдържа: отговор на исторически въпрос, който има за цел да провери уменията за структуриране на исторически текст.

Оценка *Отличен* се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени правописни и фактологически грешки.

Оценка *Много добър* се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични и правописни грешки или при някои факти и явления анализът не е направен задълбочено.

Оценка *Добър* се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни и фактологични грешки.

Оценка *Среден* се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични и/или правописни грешки.

Оценка *Слаб* се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

Изготвил: Ерина Янева

## ГЕОГРАФИЯ И ИКОНОМИКА (ЗП) – 9. клас

### I ИЗПИТНИ ТЕМИ

1. Геосферен строеж на Земята
2. Природно географски комплекси / геосистеми / на Земята
  - атмосфера
  - хидросфера
  - литосфера
  - педосфера
  - биосфера
3. Природни пояси и зони на Земята. Природни рискове
4. Природо-ресурсен потенциал на Земята
5. География на населението и селищата в свет
6. Енергийни и минерално – суровинни ресурси на Земята
7. Поземлени, биологични и водни ресурси
8. Глобални проблеми- суровинноенергиен и екологични
9. Природни рискове
10. Население на света
11. Структура на населението
12. Демографски проблем и демографска политика
13. География на селищата. Урбанизация
14. Политическа организация на обществото. Съвременна политическа карта на света
15. Световно стопанство
16. Фактори за развитие и териториално разположение на стопанската дейност
17. Първичен сектор. Земеделие
18. Вторичен сектор. Енергетика.
19. Металургия и машиностроене
20. Химическа промишленост
21. Лека и хранително-вкусова промишленост
22. Третичен сектор- транспорт съобщения и туризъм
23. Световни и регионални международни организации
24. Германия
25. Франция
26. Великобритания
27. Русия
28. Япония
29. Китай
30. Съединени Американски Щати
31. Австралийски съюз

Изпитът по ГЕОГРАФИЯ И ИКОНОМИКА – ЗП включва решаване на тест и практическа задача върху картата на Света.

### II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Оценка **ОТЛИЧЕН (6)** се поставя на ученик, който е изложил логически и последователно темата. Пълно и вярно е изложил въпроса. Използвани са точно и правилно географските понятия и термини. Работи отлично с различни видове карти,

диаграми, статистически данни, схеми и др. Извършен е пълен и точен географски анали.

Оценка **МН. ДОБЪР (5)** се поставя на ученик, който вярно и пълно е изложил въпроса, но е допуснал само някои несъществени пропуски и грешки. Има творчески подход в изработването на темата

Оценка **ДОБЪР (4)** се поставя на ученик, който познава основното съдържание на въпроса, но е допуснал грешки при извършването на географски анализ на процесите и явленията. Умее да работи с карти, диаграми, статистически данни, схеми и др.

Оценка **СРЕДЕН (3)** се поставя на ученик, който е изложил темата в минимум обем учебно съдържание. Допуснати са съществени фактологически грешки.

Оценка **СЛАБ (2)** се поставя на ученик, който е допуснал груби фактологически грешки, задоволил се е с най-общи сведения по въпроса. Същата оценка се поставя и на работа, в която нищо не е написано по зададената тема.

### III ЛИТЕРАТУРА

География и икономика

Автори: Р. Пенин и колектив

Издателство „Булвест 2000”

Изготвил: Мая Свиленска

## ПСИХОЛОГИЯ И ЛОГИКА (ЗП) – 9. клас

### I ИЗПИТНИ ТЕМИ

1. Психологията като наука.
2. Самовъзприятието.
3. Самооценката.
4. Половата идентичност и сексуалността.
5. Любовта.
6. Алтруизмът и емпатията.
7. Групата на връстниците и взаимоотношенията с тях.
8. Мотивацията на личността.
9. Емоциите.
10. Агресивността.
11. Стресът и душевното здраве.
12. Паметта.
13. Предмет на логиката.
14. Рационалност.
15. Критичност.
16. Истина.
17. Логика и език.
18. Понятие.
19. Операции със съдържанието на понятието.
20. Операции с обема на понятието.
21. Съждение.

### II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Ученик, който не познава и не може да използва наличния опит, за да удовлетвори дори и частично всички познания, умения и компетентности, получава оценка Слаб 2.

Ученик, който познава и използва наличния опит, като удовлетворява частично изискванията на всички познания, умения и компетентности, получава оценка Среден 3.

Ученик, който познава и използва наличния опит, като удовлетворява цялостно всички познания, умения и компетентности, получава оценка Добър 4.

Ученик, който обработва наличния опит от познанията, уменията и компетентностите, видоизменя го, като създава нови отношения и взаимовръзки, за да се справи успешно с образователните задачи, получава оценка Многодобър 5.

Ученик, който използва наличния опит от познанията, уменията и компетентностите, като го преобразува и променя за нуждите на образователните задачи, открива нови възможности и взаимовръзки, получава оценка Отличен 6.

Критериите за оценяване могат да се сведат до три:

- осмисленост – до 2 точки
- образованост – до 1 точка
- оригиналност – до 1 точка

Този максимум от 4 точки се прибавя към базата от 2 и се получава максимална оценка – *Отличен (6,00)*.

### III УЧЕБНИЦИ

Психология за 9. клас, АНУБИС, Веселин Василев

Логика за 9. клас, НЕМЕЗИДА, Румен Стаматов, Витан Стефанов

Изготвил: Валентин Пиров

## **БИОЛОГИЯ И ЗДРАВНО ОБРАЗОВАНИЕ (ЗП) – 9. клас**

### **I ИЗПИТНИ ТЕМИ**

1. Среда на живот и екологични фактори
2. Светлината като екологичен фактор
3. Температурата като екологичен фактор
4. Въздухът като екологичен фактор
5. Водата като екологичен фактор и среда на живот
6. Почвата като екологичен фактор и среда на живот
7. Абиотични фактори
8. Популации – структура и състав
9. Биоценози – състав и видове
10. Морфологична структура на биоценозите
11. Функционална структура на биоценозите
12. Положителни взаимоотношения в биоценозите
13. Неутрални и отрицателни взаимоотношения в биоценозите
14. Индивидуално поведение на животните
15. Репродуктивно и социално поведение
16. Екосистеми – видове и продуктивност
17. Динамика и развитие на екосистемите
18. Кръговрат на веществата и поток на енергията
19. Развитие на биосферата
20. Глобални проблеми на замърсяването и опазването на околната среда
21. Замърсяване и опазване на атмосферата
22. Замърсяване и опазване на хидросферата
23. Замърсяване и опазване на педосферата
24. Опазване на природните ресурси и биоразнообразието в България
25. Международно сътрудничество за опазване на околната среда

### **II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ**

Тестът съдържа 20 въпроса. Всеки верен отговор се оценява с 1 точка. За грешен отговор, за посочване на повече от един отговор на една задача или за непосочване на отговор точки не се присъждат и не се отнемат.

Оценката на теоретични въпрос се извършва по точкова система, посочена в Оценяваните компетентности.

Максималният брой точки на теста 20. Максималният брой точки на теоретични въпрос е също 20. Преминаването от точки в цифрова оценка съгласно чл. 7, ал. 4 от Наредба № 3 от 2003 г. за системата на оценяване се извършва по следната

### **III ТАБЛИЦА ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:**

- над 79% – Отличен (6)
- 60% - 79% – Много добър (5)
- 40% - 59% – Добър (4)
- 20% - 39% – Среден (3)
- под 20% – Слаб (2)
- над 16 точки – Отличен (6)



от 12 до 15 точки – Много добър (5)  
от 8 до 11 точки – Добър (4)  
от 4 до 7 точки – Среден (3)  
под 4 точки – Слаб (2)

Окончателната оценка на изпита се оформя като средноаритметична от оценките на теоретичния въпрос и теста.

Изготвил: Маргарита Тонева

## ФИЗИКА И АСТРОНОМИЯ (ЗП) – 9. клас

### I ИЗПИТНИ ТЕМИ

1. Електрични заряди.
2. Закон на Кулон.
3. Електрично поле.
4. Потенциал на електростатичното поле.
5. Движение на заредени частици в електрично поле.
6. Проводник в електростатично поле.
7. Кондензатори.
8. Поляризация на диелектриците.
9. Закон на Ом.
10. Свързване на консуматори.
11. Работа и мощност на постоянният ток.
12. Електродвижещо напрежение.
13. Ток в метали.
14. Ток в електролити и газове.
15. Ток в полупроводници.
16. Магнитно поле.
17. Движение на заредени частици в магнитно поле.
18. Закон на Ампер.
19. Магнитно поле на електричен ток.
20. Магнитни свойства на веществата.
21. Електромагнитна индукция.
22. Променлив ток и величини при променливия ток.
23. Хармонично трептене.
24. Енергия на хармоничното трептене. Затихващи трептения.
25. Принудени трептения и резонанс.
26. Механични вълни.
27. Интерференция и отражение на вълните.
28. Видове механични вълни.
29. Звук. Инфразвук и ултразвук.
30. Свойства и спектър на електромагнитните вълни.
31. Радиопредване и радиоприемане.
32. Принцип на телевизията.

### II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Всеки изпитен вариант се състои от :

- 20 въпроса с избираем отговор ( всеки носещ по 1 точка);
- 4 въпроса със свободен отговор ( всеки носещ по 4 точки).

Максимален брой: 36 точки

Оценка= $2+(4*\text{бр. точки})/36$

Литература: Учебник по физика и астрономия за 9. клас,  
изд. Булвест 2000, автори: М. Максимов и Г. Христакудис

Изготвил: Татяна Григорова

## ХИМИЯ И ОПАЗВАНЕ НА ОКОЛНАТА СРЕДА (ЗП) – 9. клас

### I ИЗПИТНИ ТЕМИ

1. Строеж на атом. Електронни формули.
2. Строеж на атом – периодичен закон.
3. Химичната връзка и електроните. Типове химична връзка.
4. Валентност. Степени на окисление.
5. Азотна група. Въглеродна група.
6. Органичната химия – наука за съединенията на въглерода.
7. Въглеводороди. Въглеродни вериги. Структурни формули.
8. Наситени въглеводороди – алкани – хомология. Метан – свойства.
9. Алкани – хомология – изомерия – упражнения.
10. Ненаситени въглеводороди – алкени. Хомология. Етен – строеж на двойна връзка.
11. Ненаситени въглеводороди с тройна връзка – алкини. Хомология. Свойства.
12. Едноядрени арени. Бензен – строеж и свойства.
13. Въглеводороди. Екологични проблеми. Логически преходи.
14. Кислородни производни на въглеводородите. Алканоли – хомология. Свойства на етанол.
15. Фенол. Поливалентни алкохоли. Пропанол.
16. Карбонилни производни. Алдехиди и кетони.
17. Масни карбоксилни (алканови) киселини. COOH-група. Хомология, свойства.
18. Висши масни киселини. Ароматни карбоксилни киселини – бензоена киселина — свойства.
19. Кислород съдържащи въглеводороди. Генетични преходи.
20. Мазнини, сапуни, естери.
21. Екологични проблеми.
22. Въглехидрати, монозахариди.
23. Дизахариди, назахароподобни полизахариди.
24. Масни амини.
25. Аминокиселини, пептиди, протеиди.
26. Белтъци.
27. Ароматни амини – анилин. Строеж и свойства.
28. Амиди.
29. Полимери.
30. Каучук. Текстилни влакна.
31. Наркотични вещества – летални дози.
32. Въздействие на някои наркотични вещества върху човешкия организъм.
33. Опазване на околната среда – проблеми, решения.

### II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Оценката е:

Обективна и ясна за ученика, комплексна, има стимулираща функция, отчита обема от знания, умения и социокултурни компетентности.

№	Критерии за оценяване	Показатели	Брой	Общ брой
1	Да познават, дефинират, назовават и изброяват основни свойства и понятия	Да познава физичните свойства разпространение и употреба на изучаваните вещества и екологични проблеми	4	
		Да познава понятието атом ,ядро, електрон,химична връзка	4	
		Да познава емпиричните формули на по-важните вещества	4	
		Да записва с формули по-важни представители	4	
	<b>ОБЩ БРОЙ ТОЧКИ:</b>			<b>16</b>
1	Да описва ,разпознава, групира, съставя формули,схеми и таблици. Да познава екологични те проблеми свързани с получаване и употреба на изучаваните вещества	Да определя и различава видове химични връзки	4	
		Да представя схематично строеж на атома	4	
		Да ползва алгоритъм за характеристика на група от периодичната таблица	4	
		Да съставя хомоложни редове,структурни формули на изомери и да ги наименова по ШРАС	4	
	<b>ОБЩ БРОЙ ТОЧКИ:</b>			<b>16</b>
1	Да обяснява, изяснява, съпоставя, сравнява и обобщава строежа,свойствата и употребата на изучаваните вещества	Да изразява с химични уравнения химичните свойства на веществата	4	
		Да обяснява свойствата със строежа	4	
		Да сравнява реактивоспособността на химичните вещества	3	
		Да разкрива генетичната връзка между съединенията	4	
		Да определя степента на окисление	2	
	<b>ОБЩ БРОЙ ТОЧКИ:</b>			<b>17</b>
1	Да разкрива връзката между състав-строеж-свойства-употреба-получаване. Да съставя и изразява генетични	Да разкрива връзката между състав-строеж-свойства-употреба-получаване	6	
		Да познава основните методи за получаване на класове съединение общи и специфични	5	
	<b>ОБЩ БРОЙ ТОЧКИ:</b>			<b>11</b>

При оформяне на крайната оценка общата сума на всички получени точки се приравнява към шестобалната система както следва:

1. от 50 до 60 точки - Отличен 6,00;
2. от 38 до 49 точки - Много добър 5,00;
3. от 28 до 37 точки - Добър 4,00;
4. от 16 до 27 точки - Среден 3,00;
5. до 15 точки - Слаб 2,00.

Оценката от изпита се формира като средноаритметична от оценките на членовете на училищната комисия по оценяването с точност до единица.

Изготвил: Ирена Паскалева

## МУЗИКА (ЗП) – 9. клас

### I ИЗПИТНИ ТЕМИ

1. Календарни обреди: коледни и лазарски песни
2. Промененият фолклор в днешната култура
3. По българската след в Уърлд мюзик
4. Силата на малките в Уърлд мюзик
5. Музика, медии и технологии
6. Популярното в музиката
7. Из историята и развитието на популярната музика
8. Първите
9. Класици на българската музика
10. Съвременна българска музика

### II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Оценка Оличен 6 се поставя на ученик, който задълбочено излага фактите в логическа последователност, придружени с анализ на дадена епоха или творец. Не допуска логически и правописни грешки. Умее да работи с основни понятия.

Оценка Мн. Добър 5 се поставя на ученик, когато фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати фактологични грешки. Анализът за дадена музикална творба или епоха не е изчерпателен.

Оценка Добър 4 се поставя, когато ученикът не е наясно с характерните особености на дадена епоха или даден композитор. Допуснати са грешки във фактологията.

Оценка Среден 3 се поставя при сериозна непоследователност в логиката на отговора, при слабо интерпретиране на фактите. Има съществени пропуски в информацията.

Оценка Слаб 2 се поставя, когато не се познава или е допуснато сериозно отклонение от съдържанието на темата.

Изготвил: Р. Димитрова

## ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО (ЗП) – 9. клас

### I ИЗПИТНА ТЕМА

Завършена рисунка по подадена тема, свързана с интерпретация на един от дадените човешки добродетели:

1. Прошка
2. Миролюбие
3. Отговорност

### II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

1. Пълноценен творчески етап: оригиналност на идеята, ясна интерпретация и концепция върху зададената тема, разработване на принципни решения и варианти (идейни скици поне три различни варианта).
2. Добре намерено композиционно решение според идеята на автора: динамичност, симетрия, асиметрия, дясно, ляво, горно, долно, диагонално или централно композиране.
3. Ясна отчетливост на центъра на композицията в контекста на конкретния добродетел. Разграничаване между център и заден план.
4. Добре намерени стойности в отделните елементи от композицията: пропорции, мащаб, ритъм, контраст, нюанс, цвят.
5. Прецизно изпълнение в материал. Формат на листа 30 на 30 см., без ограничения в цвета или структурата на листа. Без ограничение в изразните средства и техниките, възможност за апликиране или добавяне на триизмерни обекти към листа за подсилване на идеята на автора.
6. Ясна обосновка на идеята на автора. Артистично представяне на интерпретацията на дадения добродетел, етапите на работа и изпълнението в материал.

Изготвил: Марта Маджарова

## ФИЗИЧЕСКО ВЪЗПИТАНИЕ И СПОРТ (ЗП) – 9. клас

### I СЪДЪРЖАНИЕ НА ИЗПИТА

Изпитът се провежда в две равно поставени части:

- оценка на технико-тактическите умения чрез теглене на един изпитен билет с вида спорт от трите изучаваните в курса на обучение в училището (тенис на маса, волейбол, народни хора)
- оценка на кондиционните възможности по четири теста за кондиция, оценявани по таблици, диференцирани по пол и възраст.

Оценката на изпита се формира като се изчислява средна аритметична от оценките на двете части.

### II ОПИСАНИЕ НА ЧАСТИТЕ

#### 1. оценка на технико-тактическите умения по волейбол

Ученикът взема топката и в среден стоеж подава с две ръце отдолу на височина най-малко 1м – три пъти последователно. Без прекъсване на упражнението следва подаване с придвижване напред. Подаването се извършва с двете ръце отгоре, като топката се отправя напред, но не по – ниско от 2м на височина. След като направи три подавания на тази височина, изпълнява четвърто по-високо и с горен удар прехвърля мрежата.

#### 2. оценка на технико-тактическите умения по тенис на маса

Ученикът изпълнява сервис, след като **пинг-понг** топчето се постави на дланта на свободната ръка. Ръката трябва да бъде неподвижна, отворена и протегната с изпънати пръсти и свободен палец. През цялото време свободната ръка по време на контакта си с топката при **сервиса** трябва да е над нивото на игралната повърхност. При игра на двойки в **тениса на маса** топката трябва първо да докосне половин полето на сервиращия и след това половин полето на посрещания.

#### 3. Ученикът трябва да умее да изпълни стъпките на следните хора, изучавани в курса на обучение: Дунавско хоро, Еленино хоро, Право тракийско хоро, Чичово хоро, Дайчово хоро, Пайдушко хоро.

### III КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

- 6 правилно изпълнени хора – отличен
- 5 правилно изпълнени хора – мн. добър
- 4 правилно изпълнени хора – добър
- над 2 правилно изпълнени хора – среден

Оценка на кондиционните възможности по четири теста за кондиция, оценявани по таблици, диференцирани по пол и възраст.

Оценката е средно аритметично от покритите нормативи.

<b>НОРМАТИВИ</b>				
<b>ПО ПРЕДМЕТА ФИЗИЧЕСКО ВЪЗПИТАНИЕ И СПОРТ</b>				
<b>9. клас</b>				
<b>момчета</b>				
<b>ОЦЕНКА</b>	<b>скок от</b>	<b>лицеви опори-</b>	<b>коремни</b>	<b>въже за 30 сек.</b>
отл./6/	1,80м.	40 бр.	70 бр.	60 бр.
мн.доб./5/	1,75м.	30 бр.	60 бр.	50 бр.
добър /4/	1,70м.	20 бр.	50 бр.	40 бр.
среден/3/	1,55м.	15бр.	30 бр.	30 бр.
слаб	под 1.55м	под 15 бр.	под 30 бр.	под 30 бр.
<b>момчета</b>				
<b>ОЦЕНКА</b>	<b>скок от</b>	<b>лицеви опори</b>	<b>коремни</b>	<b>въже за 30 сек.</b>
отл./6/	2,20 м.	40 бр.	80 бр.	60 бр.
мн.доб./5/	2,10 м.	30 бр.	70 бр.	50 бр.
добър /4/	2,00 м.	20 бр.	60 бр.	40 бр.
среден/3/	1,90 м.	15 бр.	40 бр.	30 бр.
слаб	под 1.90 м.	под 15 бр.	под 40 бр.	под 30 бр.

## **РИСУВАНЕ (ЗПП) – 9. клас**

### **I ИЗПИТНА ЗАДАЧА**

Етюд на гипсова глава във формат 46/55.

Графичен материал по избор (молив, въглен, креда, туш)

### **II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ**

Правилно композиране във формата, верни пропорции, перспективни съкращения и конструкция на главата. Държи се на предаването на отличителните характеристики на модела, анатомичните особености, както и състоянието му. Пластично и обемно изграждане, извеждане на убедителен детайл.

Изготвил: Мартин Трифонов



## ПЛАСТИЧНА АНАТОМИЯ (ЗПП) – 9. клас

### I ИЗПИТНИ ТЕМИ

1. Видове кости.
2. Свързване между костите.
3. Основни области, стени и равнини в главата.
4. Кости на лицев дял на черепа.
5. Кости на мозъчен дял на черепа.
6. Главни измервателни точки на черепа.
7. Видове черепи.
8. Видове мускули.
9. Дъвкателни мускули - залавни места, функция, пластика.
10. Мускулен състав на черепния покрив - залавни места, функция, пластика.
11. Око и очница - съставни елементи.
12. Околоочни мимически мускули - залавни места, функция, пластика.
13. Външно ухо - съставни елементи.
14. Нос - скелет, съставни части на външния нос.
15. Видове нос.
16. Външна уста - съставни елементи.
17. Околоустни мимически мускули - залавни места, функция, пластика.
18. Мускули на бузата - залавни места, функция, пластика.
19. Мускули на брадичката - залавни места, функция, пластика.
20. Основни пропорции на главата, външни форми.

### II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Изпитният билет съдържа две тестови части, всяка с по 10 въпроса. Правилният отговор на всеки въпрос се оценява с 1 точка. Общ брой – 20 точки:

За оценка:

Слаб (2) – под 6 точки;

Среден (3) – 6 точки;

Добър (4) – 10 точки;

Много добър (5) – 16 точки;

Отличен (6) – 20 точки.

### III. ЛИТЕРАТУРА

Учебник по пластична анатомия на Годфрид Бамес, Атлас / глава на Христо Кирчев

Изготвил: д-р Елена Кафеджийска

## **МОДЕН ДИЗАЙН (ЗПП и УП) – 9. клас**

### **I ИЗПИТНИ ТЕМИ**

1. Пропорции на човешкото тяло и зависимостите им с тези на облеклата.
2. Дамска пола в класически силует.
3. Дамска пола във фантазен стил по зададена тема.
4. Модни аксесоари – колан, чанта.

### **II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ**

1. Точни познания и изясняване на пропорциите в дамската фигура. Умения за тълкуване на различните типове телосложения.
2. Умения за изработване на конструктивен чертеж на изделието.
3. Степен на владеене и подбор на шивашки материали, технологична последователност и техники на изработка на изделието.
4. Вариативност и интерпретиране на историческите примери при проектиране и моделиране на изделие. Висока художествена стойност, артистичност, пропорция, композиция, баланс.
5. Прецизно изпълнение в материал.

Изготвил: Катерина Цанева

## **КОНСТРУИРАНЕ НА ОБЛЕКЛОТО (ЗШ) – 9. клас**

### **I ИЗПИТНИ ТЕМИ**

1. Основна конструкция на права пола.
2. Видове трансформации на основна кройка на права пола.

### **II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ**

1. Точни познания за работа с основни мерки, изчисления и конструктивна мрежа.
2. Технологична последователност и сваляне на отделните конструктивни детайли от основния чертеж на изделието.
3. Правилна преценка в подхода на моделиране – избор на основна конструкция, видове конструктивни срязвания по зададен проект.
4. Умения за самостоятелна преценка за качествата на търсената конструкция.

Изготвил: Катерина Цанева

**ЖИВОПИС (ЗПП) – 9. клас**  
**(ЗА СПЕЦИАЛНОСТ „МОДЕН ДИЗАЙН“)**

**I ИЗПИТНА ТЕМА**

Натюрморт, материал: акварел – акварелна хартия, размер: 46/55см.

Времетраене на изпита: 8 уч. часа.

Изисквания: точно предаване на натурата и цветово изграждане на обема на предметите.

**II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ**

Анализиране и достоверно пресъздаване на пропорциите, основните оси и синтеза на пластичния изказ при гипсовия модел.

Продължителност на изпита – 14 учебни часа, разпределени в два дни.

Изготвил: К. Харалампиев

## УЧЕБНО-ТВОРЧЕСКА ПРАКТИКА (ЗПП) – 9. клас

### I ИЗПИТНИ ТЕМИ

1. Градски пейзаж.
2. Парков пейзаж.
3. Индустриален пейзаж.

Рисуват се една или две работи за 8 учебни часа, в зависимост от техниката и материалите, с които работи ученика.

#### **Формати на листа:**

35/50 см., 46/55 см. или 50/70 см. (по избор на ученика).

Листата, на които рисуват учениците, трябва да бъдат подпечатани от училището.

#### **Материали за рисуване:**

Графични или живописни (по избор на ученика).

### II КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

1. Избор на интересна композиция и сюжет.
2. Пространствено осмисляне на композицията и прилагане на умения по перспектива при различните гледни точки.
3. Майсторство при работата с избраните материали и техники.
4. Постигане на композиционен център и различни планове в пейзажа.

При несправяне с някой от изброените критерии се намалява съответно оценката.

Изготвил: Мария Златанова