

НАЦИОНАЛЕН УЧЕНИЧЕСКИ КОНКУРС ЗА АКТОВА РИСУНКА ПО НАТУРА – 2018 г.

СТАТУТ

Националният ученически конкурс за актова рисунка по натура се провежда за ученици от цялата страна от средни училища по изкуствата, професионални художествени гимназии и профилирани гимназии в областта на изобразителното изкуство.

1. Образователни цели:

- Да повиши нивото и уменията на учениците по рисуване, тъй като актовата рисунка по натура е в основата на добиването на познания по анатомия, конструктивни и артистични умения при изграждане на фигурата.
- Да даде по-творческа и индивидуална трактовка на програмата и обучението по рисуване.
- Да се разнообразят техниките и материалите, с които се постигат учебните цели и задачи.
- Да се засили интересът и да се задълбочи професионалното обучение на учениците.

2. Организатор:

- Националната гимназия за приложни изкуства “ Свети Лука ” - София.

3. Участници:

В конкурса могат да участват всички ученици в редовна форма на обучение от училищата по изкуства, професионалните и профилираните гимназии в областта на изобразителното изкуство. Участниците се групират в две възрастови групи:

- от 10 и 11 клас (ненавършили 18 години до приключване на конкурса),
- от 11 клас (навършили 18 години преди приключване на конкурса) и 12 клас.

4. Конкурсни задачи:

I възрастова група –

Минимум три актови рисунки.

Материали: три листа – формат 35/50 см. или 46/55 см. и графичен рисувателен материал по избор на кандидата.

II възрастова група –

Минимум три актови рисунки.

Материали: три листа – формат 46/55 см. или 50/70 см. и графичен рисувателен материал по избор на кандидата.

Учениците могат да рисуват по желание на по-големи, но не на по-малки формати от тези, които са посочени за тяхната възрастова група.

5. Организация на конкурса:

Конкурсът се провежда в два кръга:

I кръг: В този кръг всяко училище избира до 30 свои участници за всяка възрастова група. Учениците трябва да представят по 5 актови рисунки с формат не по-малък от 35/50. Рисунките се изпращат до края на м. февруари 2018 г. в НГПИ “Свети Лука” на адрес: гр. София, бул. “Сливница” 134, тел. за връзка: 02 931 90 50.

Комисия от училищата по изкуства към Министерството на културата на Република България (подбрана на ротационен принцип) селектира до 50 участници във всяка възрастова група за II кръг.

II кръг: Конкурсът е анонимен и ще се проведе на **17 март (събота) 2018 г.** в ателиетата на НГПИ “Свети Лука” – София по възрастови групи. **Рисуват се 3 пози по 30 минути всяка.** Материалите за рисуване и листовите се осигуряват от кандидатите.

Разходите за път и пребиваване в София на кандидатите от провинцията са за тяхна сметка.

Журирането се извършва от хабилитирани преподаватели в Художествената академия и представител на Министерството на културата. НГПИ “Свети Лука” – София си запазва правото да кани за жури специалисти от различни институции, свързани с образованието по изобразително изкуство.

6. Оценяване и критерии за оценка:

Оценяването се извършва след провеждането на II кръг по шестобалната система с точност до 25 стотни за по-голяма прецизност.

Критериите при оценяване са: добра композиция, конструкция и характер на фигурата, както и артистичност и майсторство, постигнато в рисунките.

7. Награди:

-за I възрастова група:

Присъждат се **първо, второ и трето място**, като оценките трябва да са над “Много добър” (5,00). Журито си запазва правото да не присъжда всички награди.

Наградените участници получават стипендия през следващата учебна година, определена от Министерството на културата.

-за II възрастова група:

Присъждат се **първо, второ и трето място**, като оценките трябва да са над “Много добър” (5,00). **Първа награда** получава еднократна парична награда от 150 лв., **втора награда** получава еднократна парична награда от 100 лв., **трета награда** получава еднократна парична награда от 70 лв.. На участниците се дават и поощрителни предметни награди (албум или материали за рисуване).

С най-добрите рисунки от конкурса ще бъде направена изложба от 11 април до 24 април 2018 г. в галерията на НГПИ “Свети Лука” - София. На откриването на изложбата ще се връчат наградите на номинираните участници. Рисунките не подлежат на връщане и с тях се формира фонд на конкурса.