

НАРЕДБА № 2 от 12.08.2016 г. за приемане и преместване на ученици в училищата по изкуствата

Издадена от министъра на културата, обн., ДВ, бр. 67 от 26.08.2016 г., в сила от 26.08.2016 г., изм. и доп., бр. 79 от 3.10.2017 г., в сила от 3.10.2017 г.

Раздел I Общи положения

Чл. 1. С тази наредба се определят условията и редът за приемане и преместване на ученици в училищата по изкуствата към Министерството на културата.

Чл. 2. Приемането на ученици в училищата по изкуствата се извършва чрез изпити за проверка на способностите по държавния план-прием за съответен клас, вид специализирана подготовка, професия и специалност, който се утвърждава за всяка учебна година и за всяко училище от министъра на културата.

Чл. 3. (1) При условията и по реда на тази наредба се приемат, преместват и обучават ученици в задължително училищно образование, без да заплащат обучението си, както и ученици след задължителната училищна възраст, които са:

1. български граждани;
2. граждани на друга държава членка;
3. гражданите на трети държави:
 - а) с разрешено постоянно пребиваване в страната;
 - б) получили право на дългосрочно или продължително пребиваване в страната, както и за членовете на техните семейства;
 - в) приети по актове на Министерския съвет;
 - г) приети по международен договор, в който този въпрос е уреден;
 - д) за които това е предвидено в специален закон;
 - е) търсещи или получили международна закрила.

(2) На малолетните и непълнолетните чужденци, търсещи или получили международна закрила по реда на Закона за убежището и бежанците, се осигурява безплатно образование и обучение в училищата по изкуствата при условията и по реда за българските граждани.

(3) Извън случаите по ал. 1 граждани на трети държави, навършили задължителната училищна възраст, се приемат в училищата по изкуствата след полагане на изпит/и за проверка на способностите на места над утвърдения държавен план-прием, като за обучението си заплащат такси в размер, определен с тарифа, одобрена от Министерския съвет.

(4) Ученици със специални образователни потребности и/или с хронични заболявания се приемат чрез изпити при условията и по реда на тази наредба.

Чл. 4. (1) В училищата по изкуствата се приемат ученици:

1. за I и V клас за специализирана подготовка;
 2. в VIII клас за придобиване на средно образование и професионална квалификация.
- (2) В училищата по изкуствата могат да се приемат и деца за задължително предучилищно образование.

(3) Организацията и графикът на дейностите по приемане на ученици се определят със заповед на министъра на културата не по-късно от 15 март на съответната година.

Чл. 5. Учениците могат да кандидатстват за приемане в неограничен брой училища по изкуствата и неограничен брой видове специализирана подготовка, професии и специалности, като положат съответните изпити за тях. Учениците се записват само по една специалност в зависимост от оценките от изпитите и последователността на посочените желания.

Чл. 6. (1) (Доп. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) Ученици, успешно завършили I, II, III, V, VI, VIII, IX или X клас в неспециализирано училище, спортно училище или в училище по култура, могат да се преместват и записват в училище по изкуствата от началото на следващата учебна година при наличие на свободни или освободени места в приемащото училище след полагане на изпит/изпити за проверка на способностите по съответния вид изкуство, професия и специалност.

(2) (Доп. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) Ученици, успешно завършили I, II, III, V, VI, VIII, IX или X клас в училище по изкуствата могат да се преместват и записват от началото на следващата учебна година при наличие на свободни или освободени места по друг вид специализирана подготовка, професия и специалност в същото или друго училище по изкуствата след полагане на изпит/изпити за проверка на способностите.

(3) Учениците, които са завършили VIII, IX или X клас, полагат и приравнителни изпити по учебни предмети, по които съществува разлика в учебния план, по ред и условия, определени от директора на приемащото училище.

(4) Преместването на ученици в училищата по изкуствата се извършва до попълване на групите и паралелките съобразно изискванията за определяне броя на учениците в паралелка, деленето на паралелките на групи и индивидуалното обучение в училищата по изкуствата. Броят на освободените места по отделните специалности се обявява в съответното училище до 30 юни.

(5) Директорът на приемащото училище в срок до три работни дни след успешно издържан изпит за проверка на способностите издава служебна бележка, с която потвърждава възможността за записването на ученика.

(6) Учениците по ал. 5 в срок 5 работни дни след получаване на удостоверение за преместване, издадено от училището, от което се преместват, представят в приемащото училище копие на училищния учебен план и копие на личния картон на ученика в гимназиална степен.

(7) Преместването на деца за задължително предучилищно образование в училищата по изкуствата може да се извършва целогодишно при наличие на свободни места в приемащото училище.

Чл. 7. (1) Ученици от училище по изкуствата могат да бъдат премествани в друго училище по изкуствата по същия вид специализирана подготовка, професия и специалност без полагане на изпит за проверка на способностите при наличие на свободни или освободени места в приемащото училище, както следва:

1. от I до IV клас през цялата учебна година;
2. от V до XI клас – не по-късно от 30 учебни дни преди края на всеки учебен срок;
3. в XII клас – не по-късно от 30 учебни дни преди края на първия учебен срок.

(2) Учениците по ал. 1, които се преместват в VIII, IX, X или XI клас в училище по изкуствата, полагат приравнителни изпити по учебни предмети, по които съществува разлика в учебния план, по ред и условия, определени от директора на приемащото училище.

(3) Директорът на приемащото училище в срок до три работни дни след получаване на заявлението за преместване издава служебна бележка, с която потвърждава възможността за записването на ученика.

(4) Директорът на училището, от което се премества ученикът, в срок до три работни дни от получаване на служебната бележка предоставя на родителя (настойника, попечителя) удостоверение за преместване, копие на училищния учебен план и копие на личния картон на ученика в гимназиална степен.

(5) Ученици от училище по изкуствата могат да се преместват в друг вид училище по ред и условия, определени в Закона за предучилищното и училищното образование и подзаконовите актове по неговото прилагане.

Чл. 8. (1) Учебно-изпитните програми за проверка на способностите се утвърждават от министъра на културата и се обявяват в училищата и на интернет страницата на Министерството на културата до 31 януари.

(2) Учебно-изпитните програми определят:

1. вида и изискванията на изпитите за проверка на способностите за съответните видове изкуства по класове;

2. продължителността на изпитите.

(3) Приравнителните изпити се провеждат по учебните програми за съответните учебни предмети и при условия и ред, определени от приемащото училище.

Чл. 9. Изисквания към кандидатите за прием:

1. за подготвителна група – да навършват 6 години в годината на кандидатстването; по преценка на родителите или настойниците могат да кандидатстват и деца, които навършват 5 години към 15 септември на съответната година;

2. за I клас – да навършват 7 години в годината на кандидатстването; по преценка на родителите или настойниците могат да кандидатстват и деца, които навършват 6 години към 15 септември на съответната година;

3. за V клас – да завършват IV клас в годината на кандидатстването;

4. за VIII клас – да завършват основно образование в годината на кандидатстването.

Чл. 10. (1) (Изм. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) Родителите (настойниците/попечителите) на деца и ученици за постъпване в подготвителна група, в начален или прогимназиален етап на образование подават до директора на съответното училище заявление за допускане до приемни изпити за специализирана подготовка за кандидати до VII клас по образец съгласно приложение № 1 или заявление за допускане до приемни изпити за специализирана подготовка за кандидати след VII клас по образец съгласно приложение № 2, като прилагат следните документи:

1. копие на акт за раждане;

2. за постъпване в I клас – копие на удостоверение за завършена подготвителна група;

3. за постъпване в V клас – копие на удостоверение за завършен начален етап на основно образование;

4. за постъпване в VIII клас – копие на свидетелство за завършено основно образование;

5. за преместване в училище по изкуствата по чл. 6 и 7 от наредбата – копие на документ за последния завършен клас;

6. копие на медицинско свидетелство със заключение, че обучението по специалностите и професиите, за които кандидатства ученикът, не е противопоказно на здравословното му състояние, издадено от общопрактикуващия лекар на ученика, което включва допълнителна информация:

а) за цветоусещане – за кандидати, постъпващи по специалност изобразително изкуство и по професиите художник – изящни изкуства, художник – приложни изкуства, дизайнер, фотограф, полиграфист, компютърен аниматор, компютърен график и графичен дизайнер;

б) от ортопед за липса или наличие на плоскостъпие и на физически изменения в долните крайници и стъпалата, които да не позволяват обучение по танцово изкуство – за кандидати, постъпващи по професиите балетист и танцьор;

в) от фониатър или специалист "Уши, нос, гърло" (УНГ) за липса или наличие на заболяване, което да не позволява обучение по вокално изкуство – за кандидати, постъпващи по специалности от професия музикант-вокалист;

г) за липса или наличие на увреждания на дихателните пътища, белите дробове и сърцето, които да не позволяват обучение по духови инструменти – за кандидати по професия музикант-инструменталист със специалности духови инструменти;

7. копие на застрахователна полица "Злополука" за ученици, които полагат изпит по танцово изкуство, за дните на изпита.

(2) При подаване на документите кандидатите представят за сверяване оригиналите на документите по ал. 1.

(3) В случай че учениците към датата на подаване на заявлението по ал. 1 не са получили документ за завършен клас/степен на образование, те представят допълнително копие от него.

(4) Графикът за подаване на документи за всяко училище се определя със заповед на директора и се публикува на интернет страницата на приемащото училище не по-късно от една седмица преди определената начална дата за подаване на документите. Минималният срок за приемането на документи за всяко училище не може да бъде по-кратък от 5 работни дни.

Чл. 11. (1) Документите по чл. 10 се приемат и проверяват от комисия, определена със заповед на директора на училището. При приемането на документите комисията проверява наличието и редовността им, сравнява копията с оригиналите и връща оригиналите на заявителя, завежда във входящ дневник подадените заявления, отбелязва входящия номер и датата на завеждане върху заявлението. Документите се приемат само когато са представени в пълен комплект и са попълнени правилно.

(2) Комисията по ал. 1 информира кандидатите или техните родители за вида на училището, за учебния план, за видовете специализирана подготовка, специалности, професии и за възможностите за кариерно развитие на завършилите пълния курс на обучението.

(3) Училищата организират консултации с кандидатите за различните видове специализирана подготовка, специалности и професии за разясняване на учебно-изпитните програми по график, одобрен от директорите на съответните училища. Графикът се обявява най-късно една седмица преди провеждането на консултациите.

Чл. 12. Конкретните дати, час и място на провеждане на изпитите за всеки клас, вид специализирана подготовка, специалност и професия се публикуват на интернет страницата на училището не по-късно от една седмица преди определената начална дата за провеждане на изпитите.

Чл. 13. (1) Оценяването на кандидатите се извършва от комисия, определена от директора на училището.

(2) Председател на изпитната комисия е директорът на училището или определено от него със заповед длъжностно лице.

(3) Оценките на кандидатите от изпитите в едно училище по изкуствата са валидни за класиране само в същото училище.

(4) Оценяването се извършва по шестобалната система, като най-високата оценка е отличен 6,00, а най-ниската оценка за успешно издържан изпит е среден 3,00, или се оценява

с "да" или "не". Получилите оценка слаб 2,00 или "не" на изпит губят право да продължат по-нататъшното си участие в изпитите и не участват в класирането.

(5) Оценката от всеки изпит, който се оценява по шестобалната система, е средноаритметична с точност до 0,01 от оценките на членовете на изпитната комисия, поставени с точност до 0,25.

(6) Оценките, поставени от изпитните комисии, са окончателни и при възражение не се допуска ново оценяване.

(7) Оценките се обявяват непосредствено след приключване на работата на изпитната комисия.

(8) Списъкът с оценките на кандидатите от положените изпити включва: клас, професия/специалност, номер по ред, входящ номер на кандидата, наименование на изпита за съответния вид специализирана подготовка, професия, специалност и цифрова оценка.

Чл. 14. (1) Класирането на кандидатите за съответния вид специализирана подготовка, професия и специалност се извършва в низходящ ред на оценките, получени на изпитите.

(2) В класирането участват само кандидатите, получили окончателна оценка от всеки изпит най-малко среден 3,00.

(3) (Нова – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) Класирането на кандидатите, посочили повече от едно желание за избор на специалност от един и същ вид изкуство, се извършва в низходящ ред на оценките, получени на изпита/изпитите по реда на заявените желания на кандидата.

Чл. 15. (1) (Изм. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) В срок до три работни дни след приключване на изпитите директорът на училището утвърждава със заповед списъка на класираните и приетите ученици съгласно утвърдения държавен план-прием, като определя конкретния брой места за съответния вид специализирана подготовка, професия, специалност, клас и етап на училищното образование.

(2) Списъкът на класираните и приети ученици съдържа: клас, професия/специалност, номер по ред, входящ номер на ученика, трите имена на ученика, наименование на положените изпити за съответния вид специализирана подготовка, професия, специалност и цифрови оценки.

(3) Списъкът по ал. 2 се публикува на интернет страницата на училището и се поставя в самото училище, като в него не се посочват трите имена на ученика.

(4) Когато в класирането участват близнаци и само единият от тях е приет, другият (другите) се приема над държавния план-прием, при условие че е положил изпит за съответната специалност или вид специализирана подготовка и е получил оценка най-малко 3,00.

(5) Учениците, класирани с еднакви оценки на последното планово място за специалността, се приемат над утвърдения държавен план-прием.

Чл. 16. (1) (Изм. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) Учениците се записват в училището, в което са приети, като представят оригинали и копия на документите по чл. 10, ал. 1 в срок до 5 работни дни от деня на обявяването на утвърдения списък на приетите ученици в училището. На местата на незаписалите се в срок ученици се приемат следващите по успех.

(2) В срок един ден след изтичане на срока за записване на приетите ученици училищата обявяват незаетите места в училището. До попълването на свободните места се приемат кандидатите, следващи по успех в низходящ ред.

(3) При наличие на незаети места училищата имат право да организират допълнителни изпити в периода от 25 август до 5 септември по график, утвърден от директора на

училището. Срокът за подаване на документите е най-малко 5 работни дни преди провеждането на изпита. За незаети се смятат местата, за които няма приети ученици, на приети, но незаписали се в срока ученици, на записали се и след това изтеглили документите си ученици.

(4) (Доп. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) В срок до 10 дни след приключване на изпитите и не по-късно от 10 септември за проведените допълнителни изпити по ал. 3 директорите на училищата изпращат в Министерството на културата информация за изпълнението на държавния план-прием, списък на класираните и приети ученици за съответния вид специализирана подготовка, професия, специалност, който съдържа клас, пореден номер, трите имена на ученика, наименование на изпитите и цифрови оценки от тях.

(5) (Доп. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) За паралелка или група, за която кандидатите са под норматива за минимален брой ученици или под утвърдените места за прием, държавен план-прием може да се извършва само по решение на министъра на културата след анализ на резултатите от приемните изпити, желанията на учениците и спецификата на населеното място и при осигурено финансиране за обезпечаване на учебния процес извън определените стандарти.

Раздел II

Класиране и приемане на ученици

Чл. 17. (Изм. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) В предучилищна подготвителна група с полудневна организация на учебното време се приемат деца за специализирана подготовка по пиано, цигулка/виола, виолончело, класическа китара, блокфлейта и ударни инструменти.

Чл. 18. В I клас се приемат ученици за специализирана подготовка по:

1. (изм. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) пиано, акордеон, струнни лъкови инструменти, класическа китара, арфа, духови и ударни инструменти, народни инструменти и народно пеене;
2. класически танц, български танци;
3. изобразително изкуство.

Чл. 19. В V клас се приемат ученици за специализирана подготовка по:

1. (изм. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) пиано, акордеон, цигулка, виола, виолончело, контрабас, арфа, класическа китара, флейта, обой, кларинет, фагот, тромпет, валдхорна, цугтромбон, ударни инструменти, гайда, кавал, гъдулка, тамбура и народно пеене;
2. класически танц, български танци, модерен танц;
3. изобразително изкуство.

Чл. 20. В VIII клас се приемат ученици по професии и специалности от Списъка на професиите за професионално образование и обучение по чл. 6, ал. 1 от Закона за професионалното образование и обучение:

1. (изм. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) за професиите музикант-инструменталист, музикант-вокалист, акордьор и музикален оформител по специалностите пиано, цигулка, виола, виолончело, контрабас, арфа, класическа китара, флейта, обой, кларинет, фагот, валдхорна, тромпет, цугтромбон, туба, саксофон, ударни инструменти, акордеон, класическо пеене, поп и джаз пеене, народно пеене, кавал, гайда, гъдулка, тамбура, акордиране и музикално оформление;

2. за професия балетист и танцьор по специалностите класически танц, български танци и модерен танц;

3. за професия актьор по специалностите драматичен театър, куклен театър и пантомима;

4. за професия художник – изящни изкуства, по специалностите живопис, стенопис, графика, скулптура, илюстрация и оформление на книгата, и за професия художник – приложни изкуства, по специалностите художествена дърворезба, художествена керамика, художествена тъкан, художествена обработка на метали и иконопис;

5. за професия дизайнер по специалностите аранжиране, детски играчки и сувенири, пространствен дизайн, промишлен дизайн, силикатен дизайн, моден дизайн, интериорен дизайн, театрален, кино- и телевизионен декор, театрална кукла, театрален грим и перуки, художествено осветление за театър, кино и телевизия, рекламна графика и сценичен костюм;

6. за професия графичен дизайнер, специалност графичен дизайн;

7. за професия компютърен график, специалност компютърна графика;

8. за професия полиграфист, специалност полиграфия;

9. за професия фотограф, специалност фотография;

10. за професия лютиер, специалност класически инструменти и специалност народни инструменти;

11. за професия библиотекар, специалност библиотекознание;

12. за професия компютърен аниматор, специалност компютърна анимация;

13. за професия каменоделец по специалността каменоделство.

Чл. 21. Приемните изпити за специалностите по музикално изкуство са:

1. за предучилищна подготвителна група и за I клас – изпит по солфеж;

2. за V клас:

а) за всички специалности, с изключение на посочените в буква "б" – изпит по музикален инструмент и изпит по солфеж;

б) (изм. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) за специалностите: арфа, контрабас, обой, кларинет, фагот, тромпет, валдхорна, цугтромбон и народни инструменти – кавал, гайда, гъдулка и тамбура – изпит по солфеж;

3. за V клас – за специалност народно пеене – изпит по народно пеене и изпит по солфеж;

4. за VIII клас – за всички специалности от професия музикант-инструменталист, акордьор и музикален оформител – изпит по музикален инструмент и изпит по солфеж;

5. за VIII клас – за специалностите народно пеене, класическо пеене, поп и джаз пеене – изпит за специалността и изпит по солфеж.

Чл. 22. Кандидатите за I клас за специалностите класически танц и български танци, за V или VIII клас за специалностите класически танц, български танци и модерен танц полагат изпит за проверка на способностите за специалността, който се състои от два етапа. На първия етап кандидатите се оценяват с "да" или "не". До втори етап се допускат получените оценка "да". Оценката от втория етап е средноаритметична от оценките, поставени от членовете на изпитната комисия.

Чл. 23. Кандидатите за VIII клас за професия актьор за специалностите драматичен театър, куклен театър и пантомима полагат изпит за проверка на способностите за съответната специалност.

Чл. 24. (1) Кандидатите за I и за V клас за специализирана подготовка по изобразително изкуство полагат изпит по рисуване и за VIII клас за професиите художник – изящни изкуства, художник – приложни изкуства, дизайнер, фотограф, компютърен

аниматор, компютърен график, графичен дизайнер и каменоделец, полагат изпит по рисуване.

(2) Кандидатите за VIII клас за професия художник – изящни изкуства, кандидатстват общо по специалностите живопис, графика, скулптура, илюстрация и оформление на книгата, като разпределението им по съответната специалност се извършва след завършен X клас.

(3) Кандидатите за VIII клас за професия полиграфист и за професия библиотекар полагат изпит по български език и литература.

(4) Кандидатите за VIII клас за професия лютниер полагат изпит по рисуване и по музика.

Чл. 25. Кандидатите се класират, както следва:

1. за предучилищна подготвителна група и за I клас по музикално изкуство – въз основа на оценката от изпита по солфеж;

2. (изм. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) за V клас за всички специалности (без арфа, контрабас, обой, кларинет, фагот, медни духови и народни инструменти) – въз основа на оценката от изпита по музикален инструмент; когато кандидатите имат еднакви оценки от изпита по музикален инструмент, те се класират въз основа на оценката по солфеж; класирането на кандидатите за специалностите арфа, контрабас, обой, кларинет, фагот, тромпет, валдхорна, цугтромбон и народни инструменти се извършва въз основа на оценката от изпита по солфеж;

3. (доп. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. , в сила от 3.10.2017 г.) за VIII клас за професиите музикант-инструменталист, музикант-вокалист, акордьор и музикален оформител – въз основа на оценката от изпита за специалността; когато кандидатите имат еднакви оценки от изпита по специалността, те се класират въз основа на оценката по солфеж;

4. за специалностите класически танц, български танци и модерен танц – въз основа на оценката от втория етап на изпита за специалността;

5. за професиите и специалностите по чл. 18, т. 3, чл. 19, т. 3 и чл. 20, т. 3 – 13 – въз основа на оценката от изпита за съответната специалност.

Чл. 26. (1) Кандидатите, които са класирани, но не са приети по специалностите съобразно посочените от тях желаниа, могат да бъдат насочвани за класиране и приемане по друга специалност, когато по нея не са класирани и приети съответният брой ученици по утвърдения план-прием. класирането се извършва по предложение на комисията, определена от директора на училището.

(2) Класирането по ал. 1 на кандидатите по чл. 17, чл. 18, т. 1, чл. 19, т. 1 и чл. 20, т. 1 се извършва въз основа на оценката по солфеж.

(3) Класирането по ал. 1 на кандидатите по чл. 18, т. 2, чл. 19, т. 2, чл. 20, т. 2 и 3 се извършва след полагане на допълнителен изпит по съответната специалност.

(4) Класирането по реда на ал. 1 на кандидатите по чл. 20, т. 4 – 13 се извършва въз основа на успеха от положения изпит.

Раздел III

Контрол на приема

Чл. 27. Приемането и преместването на ученици в училищата по изкуствата се провеждат под контрола на министъра на културата.

Чл. 28. Оценките, поставени от изпитните комисии, са окончателни и преразглеждане не се допуска.

Чл. 29. Възражения от неприети кандидати или техни родители (настояници или попечители) поради допуснати технически грешки при провеждането на изпитите се приемат от директора на съответното училище в срок до 5 дни след обявяване на резултатите от класирането. Директорът разглежда възраженията и разрешава всички спорни въпроси в срок до 10 работни дни от подаването им, като писмено уведомява лицата, подали възражения, за решението си.

Чл. 30. Документацията по приемането и преместването на учениците се съхранява една учебна година в приемащото училище.

Чл. 31. По желание на кандидатите съответното училище издава служебна бележка по образец съгласно приложение № 3, с която се удостоверяват резултатите от положените изпити.

ПРЕХОДНИ И ЗАКЛЮЧИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

§ 1. Допълнителните изпити по чл. 16, ал. 3 от тази наредба за прием на ученици в VIII клас за учебната 2016/2017 г. се провеждат по реда на отменената Наредба № Н-5 от 2008 г. за приемане на ученици в училищата по изкуствата (обн., ДВ, бр. 81 от 2008 г.; изм., бр. 66 от 2010 г., бр. 97 от 2011 г., бр. 92 от 2012 г. и бр. 16 от 2014 г.).

§ 2. Изпити за прием в IX клас на ученици за професиите по чл. 15 от отменената Наредба № Н-5 от 2008 г. за приемане на ученици в училищата по изкуствата за учебната 2017/2018 г. се провеждат по реда на същата наредба.

§ 3. Наредбата се издава на основание чл. 146, ал. 2, т. 1 и чл. 147 от Закона за предучилищното и училищното образование.

§ 4. Наредбата влиза в сила от деня на обнародването ѝ в "Държавен вестник".

ПРЕХОДНИ И ЗАКЛЮЧИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

към Наредбата за изменение и допълнение на Наредба № 2 от 2016 г. за приемане и преместване на ученици в училищата по изкуствата (ДВ, бр. 79 от 2017 г., в сила от 3.10.2017 г.)

§ 12. Навсякъде в наредбата думата "кларнет" се заменя с "кларинет".

.....

Приложение № 1
към чл. 10, ал. 1
(Изм. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. ,
в сила от 3.10.2017 г.)

До

Вх. №

ДИРЕКТОРА НА

..... г.

.....

З А Я В Л Е Н И Е

за допускане до приемни изпити за специализирана подготовка до VII клас

за учебната/..... г.

от
(трите имена на майката)

и от ,
(трите имена на бащата)

адрес: област,

община,

гр./с., п.к.,

ж.к./кв., ул. №,

бл., вх., ет., ап., тел., електронен адрес:

Уважаема/и госпожо/господин Директор,

Моля синът/дъщеря ни ,
роден(а) на , ЕГН, да бъде допуснат(а) до приемни изпити за
постъпване в подготвителна група/в клас за вид специализирана подготовка по
съответния вид изкуство и специалностите, подредени по реда на желанията, както следва:

I. Музикално изкуство:

II. Танцово изкуство:

III. Изобразително изкуство

Прилагаме следните документи:

1. ;

2. ;

3. ;

4.

С уважение:

Подпис на родители:

.....

(настойник/попечител)

.....

Дата 20... г.

(Изм. – ДВ, бр. 79 от 2017 г. ,
в сила от 3.10.2017 г.)

До

Вх. №

ДИРЕКТОРА НА

..... г.

.....

З А Я В Л Е Н И Е

за допускане до приемни изпити след VII клас за учебната/..... г.

от,

(трите имена на кандидата)

ЕГН, адрес: област, община,
гр./с., П.К., Ж.К./КВ.,
ул. №, бл., вх., ет., ап., тел.,

електронен адрес:

Уважаема/и госпожо/господин Директор,

Моля да бъде допуснат до приемни изпити за постъпване в клас за придобиване на специализирана професионална подготовка по професии и специалности, подредени по реда на желанията ми, както следва:

Професия

Специалност/специалности:

1. ;

2. ;

3.

Професия

Специалност/специалности:

1. ;

2. ;

3.

Прилагаме следните документи:

1. ;

2. ;

3. ;

4.

С уважение:

Подпис на кандидата:

Подпис на родители:

(настойник/попечител)

Дата 20... г.

Приложение № 3
към чл. 31

С Л У Ж Е Б Н А Б Е Л Е Ж К А

за резултатите от положени изпити в средните

училища по изкуствата

.....
.....

(пълно наименование и местонахождение на училището)

издава настоящата служебна бележка на кандидата

.....
.....,

(трите имена на кандидата)

вх. № , ЕГН

в уверение на това, че е положил следните изпити:

1. оценка (.....)

2. оценка (.....)

3. оценка (.....)

Директор:

(име и фамилия)

Дата: г.